

Link do produktu: <https://cebimusicart.pl/hej-z-gory-gory-p-20.html>



Hej z góry góry

Cena	15,00 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Poziom trudności	UNIWERSALNY
Opracowanie	SOLO

Opis produktu

Pieśń występuje w rozmaitych wariantach, od zanotowanej w Pieśniach ludu Biało-Chrobatów, Mazurów i Rusi z nad Bugu Kazimierza Wójcickiego z 1836 roku wersji Hej, tam na górze stoją rycerze, do umieszczonej w piątym tomie Echa polskiego Stefana Surzyńskiego z ok. 1912 roku Na nowej górze jadą żołnierze.

Kupując te nuty otrzymujesz:

- Nuty w formacie PDF powyższego utworu w zapisie dla początkującego
- Nuty w formacie PDF powyższego utworu w zapisie dla średniozaawansowanego
- Nuty w formacie PDF powyższego utworu w zapisie dla eksperta
- Nuty w formacie PDF powyższego utworu w zapisie o charakterze poziomu uniwersalnego

Nie wiesz jak wyglądają nuty które chcesz zakupić? Przejdź do zakładki "**Darmowy utwór do pobrania - GRATIS!!!**" i pobierz przykładowy utwór zupełnie **ZA DARMO**

Jaki poziom trudności?

Jak wybrać poziom trudności?

Każdy produkt zawierający możliwość zakupu NUT lub KURSU pozisada informacje o jego stoniu zaawansowania. Zapoznaj się z poniższym opisem aby wybrać produkt dopasowany dla twoich umiejętności.

Poziom POCZĄTKUJĄCY:

Utwory bardzo proste, w podstawowych wartościach rytmicznych, dla osób początkujących, które grają na instrumencie kilka dni. W przypadku akordeonu dla osób, które dopiero uczą się grać oburącz.

Poziom ŚREDNIOZAAWANSOWANY:

Utwory posiadają nieregularny podział wartości rytmicznych. Dla osób, które mają styczność z instrumentem już kilka tygodni, znają zapis nutowy i biegle się nim posługują, mogą pojawić się krzyżyki i bemole. W przypadku akordeonu pojawiają się akordy molowe i septymowe, dwudźwięki oraz szesnastki.

Poziom EKSPERT:

Utwory trudne, posiadają nieregularny podział wartości rytmicznych, pojawiają się triole, dwudźwięki, akordy molowe, septymowe, zmniejszone, szybkie tempo, wymagają biegłości technicznej. Dla osób, które grają kilka miesięcy, czują się pewnie przy instrumencie. W przypadku akordeonu dla osób, które opanowały gamę i pojedyncze basy w lewej ręce, nie mają problemu grać oburącz. Pojawiają się pochody basowe.

Poziom UNIWERSALNY:

Utwór został przygotowany w sposób uniwersalny zakładając umiarkowane możliwości grające lecz posiada elementy rozwijające i podnoszące jego umiejętności. Utwory / produkty z takim oznaczeniem posiadają w swoim składzie pełny zestaw dla wszystkich poziomów (początkujący, średniozaawansowany, eksport). Tym samym, kupując produkty z takim oznaczeniem otrzymujesz zestaw umożliwiający twój rozwój oraz podnoszenie poziomu umiejętności bez dodatkowych zakupów.

Jakie opracowanie?

Więzość udostępnionych utworów do zakupu została opracowana w postaci zastosowania do gry solo, w duecie lub w trio.

Opracowanie do gry SOLO

Utwór jest w pełni opracowany na akordeon solo. Po zakupie otrzymujesz PDF, z rozpisany utworem w nutach, zarówno prawą jak i lewą rękę z podziałem na bas + akord. Prawa ręka zapisana w kluczu wiolinowym, lewa w basowym. Utwór jest również opracowany w zakresie aplikatur, czyli są numery palców, którymi należy grać.

Opracowanie dla DUETU

Osobna partia instrumentu pierwszego, osobna partia instrumentu drugiego, oraz partytura. Utwór jest opracowany w zakresie oznaczeń dynamicznych, artykulacyjnych oraz agogicznych (oraz w przypadku akordeonu aplikatur)

Opracowanie dla TRIA

Utwór jest opracowany na trio instrumentalne. Osobna partia instrumentu pierwszego, osobna partia instrumentu drugiego, osobna partia instrumentu trzeciego, oraz partyturę. Utwór jest opracowany w zakresie oznaczeń dynamicznych, artykulacyjnych oraz agogicznych.

UWAGA - Zmiana TONACJI

Jeżeli zajdzie taka potrzeba, mogę zmienić tonację w danym utworze, lub instrumentarium - na specjalne życzenie klienta. W tym celu przed zakupem należy się ze mną skontaktować.

Darmowy utwór do pobrania - GRATIS!!!

Nie wiesz jak wygląda produkt po zakupie? Chcesz zobaczyć przykładowe nuty?

Specjalnie dla Ciebie przygotowałem gotowy do pobrania utwór "Zielony mosteczek".

Pieśń "Zielony mosteczek" powstała w Wielkopolsce pośród polskich legionów, na podstawie pieśni austriackiej. Autor pieśni Zielony mosteczek jest nieznany, pieśń śpiewana jest na melodię jej austriackiej poprzedniczki. Pomimo żołnierskiego rodowodu, szybko przyjęła się wśród polskiej ludności cywilnej i na dobre zagościła w ludowym repertuarze.

Co otrzymasz po pobraniu?

- Nuty w formacie PDF powyższego utworu w zapisie dla początkującego

Kliknij [i pobierz utwór](#)